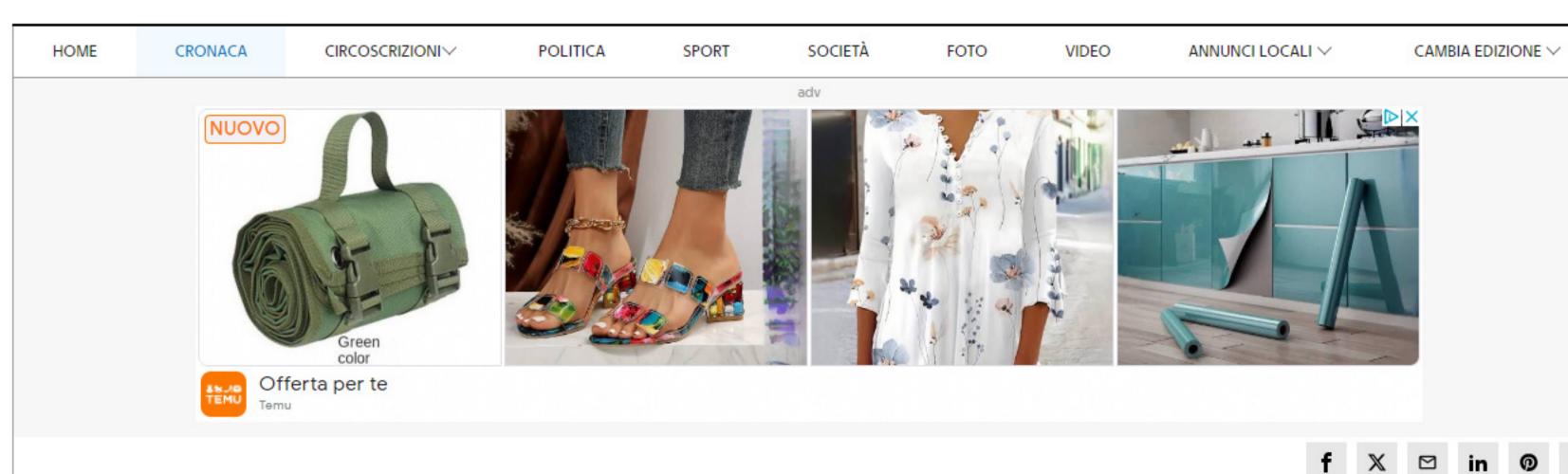
Palermo





Stati generali del cinema, la Sicilia dei festival. "Adesso lavoriamo a un cartellone diffuso"

a cura della redazione Palermo



Terza e ultima giornata per la manifestazione. L'appello ai sindaci: "Destinate una parte della tassa di soggiorno ai festival"

1 MINUTI DI LETTURA 14 APRILE 2024 ALLE 16:57

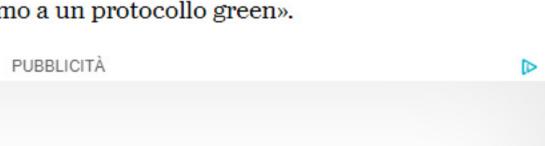
Terza e ultima giornata degli Stati generali del cinema, la manifestazione diretta da Antonella Ferrara che riflette sul mondo dell'audiovisivo, chiamando a raccolta l'intero comparto. Dopo registi, attori, produttori, sceneggiatori, distributori, a prendersi la scena sono i festival. Si parla di incidenza dei festival sulla promozione del territorio, di offerta culturale nell'Isola, di ecosostenibilità, di finanziamenti.



in

Luglio è il mese più battuto dai festival, a gennaio e a febbraio in tutta l'Isola non ce n'è neppure uno. Messina è la provincia che ne ha di più (8), seguita da Catania e Palermo. Si occupano soprattutto di documentari, si svolgono prevalentemente nei teatri e nelle piazze.

Ricevono un finanziamento pubblico di 495mila euro l'anno, con un investimento sul territorio di un milione e 400mila euro, ma ne spendono ciascuno da 20mila a 140mila. «La cosa interessante è che in Sicilia, rispetto ad altre parti d'Italia, ci sono festival eterogenei, ognuno con il suo dna e con una tematica specifica - dice Nicola Tarantino, presidente della Sicilia film commission - Ora facciamo sì che ci sia una cartellone diffuso dei festival e lavoriamo a un protocollo green».





VIDEO DEL GIORNO



Metropolis/540 - Attacco d'Iran. Con Caridi, Di Feo, Dipollina, Paragone, Piccolotti, Ruotolo e Visetti (integrale)

Lo storico Salina DocFest, annuncia Giovanna Taviani dopo 17 anni, da associazione diventerà una fondazione, con un cambio di guardia al vertice della presidenza. «Mio padre, Vittorio Taviani, è morto dicendo: "Speriamo che tu ti tolga dalla presidenza e che rimanga come direttrice artistica - racconta la regista figlia d'arte - Finalmente si è avverato il suo sogno. E anche il mio». La presidente, anche nell'ottica di un festival sempre più green, sarà Giulia Giuffrè, group marketing director e sustainability ambassador del Gruppo Irritec.

Nella giornata conclusiva degli Stati generali del cinema c'è spazio per una riflessione sul rapporto con la stampa internazionale che, come racconta Andrea Inzerillo del Sicilia Queer filmfest, «è riconducibile a tre elementi: la cooperazione, la promozione del territorio e la cinefilia pura».

Gli Stati Generali del cinema sono anche l'occasione per creare sinergie tra gli operatori dell'audiovisivo. Marco Gallo, di MovieSicily, lancia un appello ad Alessandro Rais dell'Efebo d'Oro. «Collaboriamo per portare l'Efebo d'oro, anche solo per un giorno, ad Agrigento». Alla fine, una richiesta collettiva per le amministrazioni: «Perché non destinare una parte della tassa di soggiorno ai festival?».

Il sipario sulla manifestazione a Siracusa si chiude con le parole di Elvira Amata, assessora regionale: «Al termine di questi tre giorni verrà redatto un manifesto che indicherà i correttivi da apporre per trovare delle soluzioni e mettere in campo delle azioni concrete e che verrà consegnato al ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano e alla ministra del Turismo Daniela Santanchè. Ci saranno altre edizioni, ci vediamo l'anno prossimo».

Leggi anche

Agrigento, scritte intimidatorie contro la sede di Fratelli d'Italia: "Nazisti infami"

Lampedusa, dieci sbarchi in un giorno: arrivate 461 persone. Fra i 50 minori a Pozzallo un tredicenne tetraplegico

Palermo, assolto ma "dimenticato" ai domiciliari per due anni: l'avvocato era morto